



شرکت در آزمون های سرای تاریخ  
[www.azmoon.sarayetarikh.ir](http://www.azmoon.sarayetarikh.ir)

# آزمون های آنلاین سرای تاریخ

- ✓ پایه دهم (تاریخ ۱)
- ✓ پایه یازدهم (تاریخ ۲)
- ✓ پایه دوازدهم (تاریخ ۳)

سوالات تستی درس به درس بصورت رایگان  
آزمون های جامع کنکوری درس تاریخ  
نمونه سوالات امتحانی

دانلود سوالات درس به درس تاریخ (۱) ، تاریخ (۲) ، تاریخ (۳)

وب سایت سرای تاریخ مرجعی کامل درباره تاریخ ایران و جهان

[www.sarayetarikh.ir](http://www.sarayetarikh.ir)

سایت عضویت و شرکت در آزمون ها

ایمیل : [sarayetarikh@gmail.com](mailto:sarayetarikh@gmail.com)

تهییه و تنظیم : ابوالفضل فدائی (دبیر تاریخ)

۱- باستان‌شناسی چیست؟

۲- باستان‌شناس کیست؟

## درس ۳ باستان‌شناسی؛ در جست و جوی میراث فرهنگی

در چند قرن اخیر، علم باستان‌شناسی نقش مؤثری در مطالعه گذشته بشر ایفا کرده است. در این درس، با کاوش درباره باستان‌شناسی و روش کار باستان‌شناسان، انتظار می‌رود بتوانید نقش و اهمیت دستاوردهای باستان‌شناسی را در شناخت فرهنگ جوامع گذشته بیان کنید و مسئولیت خود را در برابر آثار باستانی و تاریخی توضیح دهید.

جامعه، به ویژه تغییرات فرهنگی آنها را در طول زمان،

بررسی و تحلیل می‌کند. از این‌رو، برخی از صاحب‌نظران هدف علم باستان‌شناسی را شناخت انسان و پژوهش در فرهنگ او می‌دانند.

باستان‌شناسی چیست؟

باستان‌شناسی، علمی است که آثار باستانی و تاریخی را به منظور شناخت فرهنگ و شیوه زندگی انسان‌ها و جوامع گذشته، بررسی می‌کند. بنابر ۲، باستان‌شناس، کسی است که براساس آثار باقی‌مانده از بشر، گذشته انسان و

۱۸۷۱ م - کاوش‌های شلیمان در تروا (آسیای صغیر)



۱۸۴۲ م - اولین مرحله کاوش در حور سپاد  
کار بوتا باستان‌شناس ایتالیایی بود (عراق)



۱۷۹۹ م - کشف سنگی که سبب آشنازی با خد هیروگلیف شد (مصر)



۱۹۰۷ م - آغاز کاوش در جریکو (اریحا) کهن‌ترین شهر‌شناخته‌شده (فلسطین)



۱۸۹۷ م - دسته جامی به شکل بز کوهی بالدار از نقره و طلا به دست آمده از شوش (ایران)



۱۹۲۲ م - حفاری مهم در شهر سومری اور (عراق)



تاریخ چند کشف مهم باستان‌شناسی در منطقه دریای مدیترانه و جنوب غربی آسیا

۱۹۲۲ م - کشف پرآوازه قبر فرعون توتنخامون، در قرن ۱۲ قبل از میلاد (مصر)

۱ مأخذ: فرهنگ‌نامه کودکان و نوجوانان، جلد ۶



یک توضیح

در دوران رنسانس توجه جهانگردان و پژوهشگران به بقایای آثار قدیمی بیشتر شد. در آن زمان، برخی از اشراف و حتی پاپ‌ها آثار هنری کهن را گردآوری می‌کردند و خانه‌های خود را با آنها می‌آراستند. این افراد حتی برای دستیابی به آثار نفیس کهنه، اقدام به کاوش کردند. در قرن ۱۸ م. وینکلمان<sup>۱</sup>، موزخ آلمانی با نگارش کتاب «تاریخ هنر یونان باستان» آغازگر مطالعات باستان‌شناسی بود. با کاوش شهرهای رومی مانند پمپئی در همان قرن، باستان‌شناسی علمی رو به تکامل نهاد. در قرن ۱۹ م. فتاوری‌های جدید کاوش، موجب پیشرفت تدریجی فنون علمی باستان‌شناسی شد. در قرن ۲۰ م. فعالیت‌های باستان‌شناسان در مناطق وسیعی از جهان گسترش یافت. در بین النهرين که کاوش‌های باستان‌شناسی نخست به امید یافتن گنج و دستیابی به آثار هنری آغاز شده بود، در اواسط این قرن به کاوش‌های برنامه‌ریزی شده تغییر یافت و سرانجام به کشف تمدنی بزرگ منجر شد که تا پیش از آن، ناشناخته بود. در دهه‌های اخیر، باستان‌شناسی با بهره‌گیری از فناوری‌های جدید و استفاده از دستاوردهای سایر علوم، به پیشرفت‌های زیادی دست یافته است. باستان‌شناسی با آنکه علم جوانی است، اما تبدان حد پیش رفته است که امروزه باستان‌شناسان می‌توانند بقایای اجساد انسان، جانوران و گیاهان مربوط به هزاران سال پیش را در آزمایشگاه‌های مجهز برسی کرده، اطلاعات ارزشمندی درباره تغذیه، بیماری‌ها، وضعیت محیط زیست و پوشش گیاهی و جانوری گذشته‌های دور کسب کنند.

### ۳- آثار باستانی و تاریخی شامل چه مواردی می‌شوند؟

کشف می‌کنند، مکان باستانی گفته می‌شود. مکان‌های باستانی و تاریخی از نظر شکل و وسعت متفاوت‌اند. برخی از آنها سکونت‌گاه روستایی یا شهری هستند که چند هکتار وسعت دارند؛ مانند شهر سوخته در ایران و شهر پمپئی در ایتالیا.

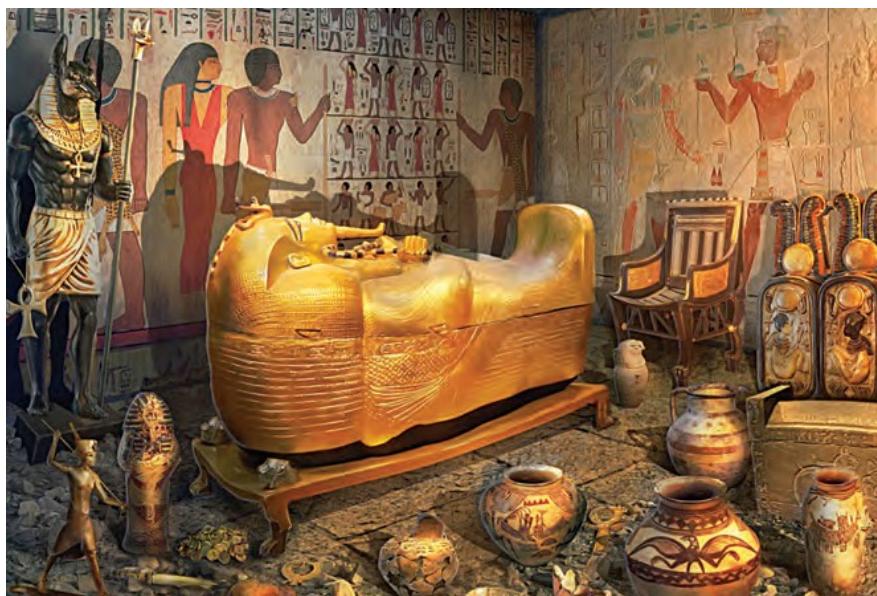
آثار باستانی و تاریخی، به تمامی اشیا، ابزارها، بنایها و مکان‌هایی می‌گویند که ساخته دست بشر و محصول اندیشه او هستند.

**مکان یا محوطه باستانی:** به جاهایی که باستان‌شناسان در آنجا آثار باستانی و تاریخی را مطالعه و در مواردی

۳



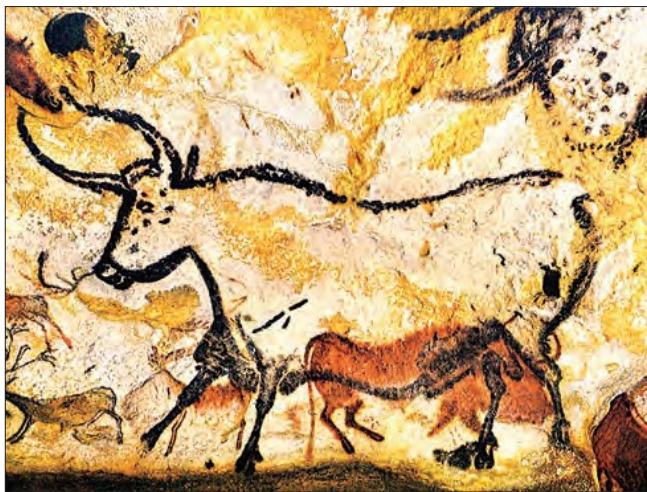
● بقایای شهر پمپئی در ایتالیا که توسط باستان‌شناسان از زیر خاکسترها آتشفشاں بیرون کشیده شده.



● آرامگاه توتنخامون فرعون مصر

غارها، گورستان‌ها و آرامگاه‌های نیاز جمله مکان‌های باستانی مورد توجه و علاقه باستان‌شناسان هستند. اشیایی که از داخل گورهای باستانی به دست آمده‌اند و در موزه‌های جهان به نمایش گذاشته شده‌اند، یکی از جذاب‌ترین و پر‌بیننده‌ترین آثار موزه‌ای هستند. این اشیا و همچنین شیوه تدفین مردگان و معماری و مصالح آرامگاه‌ها، اطلاعات ارزنده‌ای را درباره نظام اجتماعی، باورها،

فرهنگ، وضعیت اقتصادی و میزان پیشرفت‌های فنی جوامع گذشته ارائه می‌دهند. نقاشی‌ها و اشیاء کشف شده از غارها نیز منبع ارزشمندی برای مطالعه و شناخت زندگی مردم دوران پیش از تاریخ به شمار می‌روند.



غار لاسکو - فرانسه

## فعالیت ۱

اشیاء آرامگاه توتنخامون و نقاشی غار لاسکو را به دقت ملاحظه کنید و با همفکری به پرسش‌های زیر پاسخ دهید.

- الف - به نظر شما باستان‌شناسان با بررسی اشیاء صفحه قبل و نقاشی بالا، به چه اطلاعاتی درباره گذشتگان دست می‌یابند؟  
ب - این اطلاعات چه اهمیتی دو شناخت گذشته دارد؟

برخی دیگر از آثار تاریخی بر سینه کوهها و صخره‌ها کنده شمار می‌روند. هنگامی که در دوره‌های زمانی مختلف، مردمانی درایک مکان سکونت کنند، به تدریج چند لایه باستانی روی هم قرار می‌گیرند و تپه‌های باستانی را شکل می‌دهند. تاکنون شمار زیادی از این تپه‌ها در ایران شناسایی و حفاری شده‌اند. تپه‌های باستانی نیز یکی دیگر از مکان‌های مهم باستان‌شناسی از فرهنگ و تمدن کهن ایرانی را به نمایش گذارده‌اند.

مقبره‌ها و نقش بر جسته‌های نقش رستم - مرودشت - استان فارس



مقبره‌ها و نقش بر جسته‌های نقش رستم - مرودشت - استان فارس

## ۴-مراحل کار باستانی شناسان را نام ببرید؟ و هر مرحله را بطور خلاصه توضیح دهید؟



نپه باستانی گنارضند - جیرفت

تَهْبِيه

### مراحل کار باستانی شناسان تنظیم

۴

به طور کلی مراحل کار باستان شناسان عبارت است از:

شناسایی و کشف، حفاری و استخراج و تنظیم اطلاعات.

دریاها و رودخانه‌ها قرار گرفته‌اند. باستان شناسان برای کشف آثار باستانی و تاریخی، علاوه بر رجوع به کتاب‌های تاریخی، سفرنامه‌ها و ...، از ابزارها و فناوری‌های جدید و پیشرفته‌ای مانند پهپادها، رادارها، عکس‌های هوایی، تصاویر ماهواره‌ای، روش‌های الکترومغناطیسی و سامانه اطلاعات جغرافیایی<sup>۱</sup>، که قابلیت زیادی در نقشه‌برداری، کشف و بازسازی دقیق مُحوطه‌ها و آثار باستانی دارند، استفاده می‌کنند.

**الف - شناسایی و کشف:** نخستین گام باستان شناسان، شناسایی و کشف مکان‌ها و مُحوطه‌های باستانی و تاریخی است. البته برخی از آثار و بناهای تاریخی، مانند تخت جمشید و طاق بستان، بر سطح زمین قرار دارند و به آسانی قابل شناسایی هستند، اما بخش زیادی از آثار باستانی زیر خاک و یا در اعماق

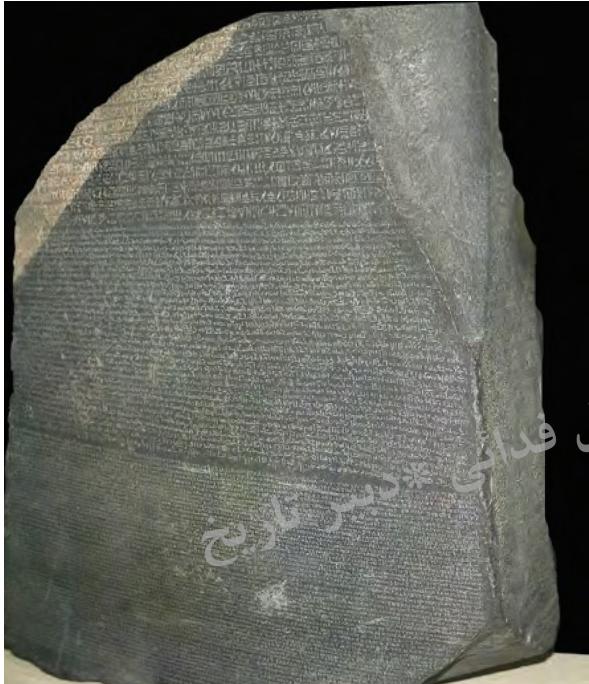


نمونه‌هایی از پهپادهایی که باستان شناسان از آنها برای شناسایی و کشف مکان‌های باستانی استفاده می‌کنند.

۱- (G.I.S): Geography Information System



گاهی برخی از آثار و بنایهای تاریخی به صورت اتفاقی و اغلب در نتیجه فعالیت‌های کشاورزی و عمرانی و یا بروز پدیده‌های طبیعی مانند سیل و زمین‌لرزه، از دل زمین نمایان شده، نظر باستان‌شناسان را به خود جلب کرده‌اند.



● آرامگاه شی‌هوانگ‌تی، امپراتور چین باستان با ۸۰۰۰ مجسمه سرباز، این آرامگاه در سال ۱۹۷۴م. به طور اتفاقی توسط تعدادی از کشاورزان چینی که مشغول کنند چاه بودند، کشف شد.



● باستان‌شناسان، با دقیق و احتیاط فراوان، حفاری می‌کنند.

تعدادی از آثار و بنایهای تاریخی کشور عزیzman ایران، مانند مردان نمکی زنجان و تمدن عظیم جیرفت در استان کرمان نیز به‌طور تصادفی کشف شده‌اند. برخی از این کشفیات اتفاقی همانند آنچه در جیرفت رخ داد، توأم با حفاری‌های غیرقانونی و قاچاق گسترشده آثار ارزشمند باستانی بود.

● سنگ‌نوشته مشهور روزتا که با خطوط مصر باستان (هیروگلیف و دموتیک) و نیز خط یونانی نگارش یافته، به طور اتفاقی توسط سربازان فرانسوی که در زمان ناپلئون مصر را اشغال کرده بودند، کشف شد.

**ب - حفاری:** گام دوم فعالیت باستان‌شناسی، حفاری برای بیرون آوردن و نمایان کردن آثاری است که در دل خاک قرار گرفته‌اند. حفاری، یکی از مراحل حساس کار باستان‌شناسان و نیازمند داش، تجربه و دقیق فراوان است؛ چرا که ممکن است با کوچک‌ترین اشتباه، آسیب بزرگی به آثار و بنایهای تاریخی در حال کاوش وارد شود. باستان‌شناسان اگر در حفاری و خاکبرداری، به بنای تاریخی برخورد کنند، نخست نقشه آن بنارا مشخص می‌کنند. آنان همچنین اگر به شیئی برخورد کنند، نخست در همان وضعیت از آن عکس‌برداری و

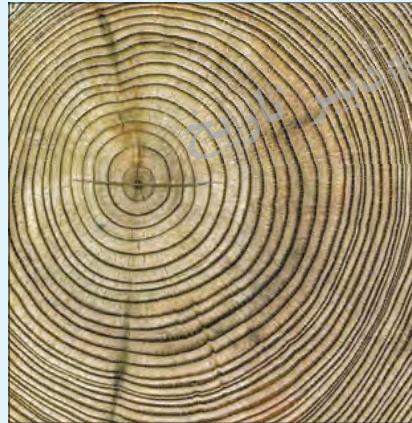
گذشته و تأثیرات فرهنگی و اقتصادی آنها بر یکدیگر را توضیح می‌دهند.

تمامی مشخصاتش را به طور دقیق ثبت می‌کنند. سپس آن را از خاک بیرون آورده و مراحل بعدی تحقیقات، در کارگاهها و آزمایشگاه‌های مجھز ادامه می‌باید.

### تعیین سن آثار باستانی

باستان‌شناسان برای تاریخ‌گذاری و تعیین سن آثار باستانی، از روش‌های علمی پیشرفته‌ای مانند روش رادیوکربن و شیوه پیشرفته‌تری موسوم به «پتاسیم - آرگون» استفاده می‌کنند. در این روش‌ها از دانش‌هایی چون شیمی، فیزیک، گیاه‌شناسی و زمین‌شناسی کمک گرفته می‌شود.

**پ-استخراج و تنظیم اطلاعات:** در این مرحله، باستان‌شناسان آثار یابنایی باستانی کشف شده را به لحاظ قدمت، مواد و مصالح به کار رفته در آنها و نیز کاربردهایشان، بررسی می‌کنند. علاوه بر این، باستان‌شناسان با مقایسه آثار و بنای‌های باستانی در زمان‌های مختلف، می‌کوشند سیر پیشرفته‌های فنی، هنری و فرهنگی گذشتگان را درک کنند. آنان همچنین از طریق مقایسه آثار و بنای‌های باستانی سرزمین‌ها و تمدن‌های گوناگون، روابط جوامع



● هر یک از حلقه‌های تنہ بریده شده درخت، بیانگر یک سال است.

### یک توضیح

تعیین قدمت آثار باستانی، با استفاده از روش رادیوکربن جزء معترض‌ترین روش‌های است. از این روش در مردم تاریخ‌گذاری بنای‌ها و اشیائی با قدمت ۷۵؛۰۰۰ تا ۴۰۰۰ سال پیش به کار می‌رود و براساس میزان تجزیه کربن ۱۴ به نیتروژن، برای تعیین سن اشیائی چون زغال، استخوان، بقایای دانه‌های گیاهی، پوست و چرم استفاده می‌شود. برای تاریخ‌گذاری مکان‌ها و اشیاء بسیار کهن، از روش پیشرفته‌ای موسوم به «پتاسیم - آرگون» استفاده می‌شود. پتاسیم یکی از فراوان‌ترین عناصر موجود در پوسته زمین است و تقریباً در هر ماده معدنی یافت می‌شود. از این روش برای سال‌یابی صخره‌ها و فسیل‌هایی با بیش از دو میلیون سال استفاده می‌شود. امزوه از روش‌های جدید دیگری مانند تشعشع حرارتی، برای تعیین قدمت تکه سفال‌ها استفاده می‌شود. روش شکافت هسته با اندازه‌گیری حجم اورانیوم، روش مقاومت چرخشی الکترون و اورانیوم و روش شمارش حلقه‌های تنہ درخت، از جمله شیوه‌های مرسوم در سال‌یابی در باستان‌شناسی است.

بسیاری از آثار باستانی گران‌بهای ایران، زینت‌بخش موزه‌های متعددی در کشورهای مختلف جهان به خصوص موزه‌های لوور در پاریس، بریتانیا در لندن، آرمیتاز در سن پترزبورگ روسیه و متروپولیتن در نیویورک هستند.

### موزه‌ها؛ گنجینه‌های آثار باستانی

موزه‌ها مهم‌ترین مکان گردآوری، نگهداری، مرمت، مطالعه و نمایش آثار باستانی هستند. **موزه ایران** باستان از جمله بزرگ‌ترین موزه‌های ایران است که آثار باستانی ارزشمندی در آن حفظ و به نمایش گذارده شده است. همچنین

## ۶- باستان‌شناسی و تاریخ چه ارتباطی با هم دارند؟



● سردرِ موزهٔ ایران باستان



● موزهٔ ایران باستان

### فعالیت ۲

به تصویر سردرِ موزهٔ ایران باستان با دقّت نگاه کنید و بگویید معماری آن با الگوگیری از کدام بنای تاریخی، طراحی شده است؟

**باستان‌شناسی و تاریخ:** باستان‌شناسی و علم تاریخ، مطالعه و شناخت دوران بسیار طولانی پیش از تاریخ، ارتباط تنگاتنگی دارند. از یک سو، باستان‌شناسان از نوشته‌های مورخان برای شناسایی، کشف و مطالعه آثار و مکان‌های باستانی بهره می‌برند و از سوی دیگر نتایج کاوش‌های باستان‌شناسان، منبع ارزشمندی برای تحقیقات مورخان به شمار می‌روند.



● ابزارهای کشاورزی ساخته شده از شاخ گوزن - شرق اروپا، دوران نوسنگی



● ابزارهای سنگی صیقل یافته مربوط به دوره نوسنگی - موزهٔ تولوز فرانسه

### فعالیت ۳

با راهنمایی دبیر خود درباره دلایل اهمیت کاوش‌های باستان‌شناسی در مطالعه و شناخت دوران پیش از تاریخ، گفت و گو کنید.

به مرّخان کمک زیادی می‌کند که ابعاد مختلف زندگی اجتماعی، اقتصادی، علمی و فرهنگی جوامع دوره‌های تاریخی را بهتر بشناسند.

به طور کلی، باستان‌شناسی علاوه بر آنکه بخش عمده‌ای از میراث فرهنگی بشر را کشف و معرفی کرده است، نقش مهم‌تری در مرمت و نگهداری این میراث گران‌بها دارد.

باستان‌شناسی همچنین به مطالعه دوره‌های تاریخی کمک فراوان کرده است. منابع مکتوب برای شناخت کامل این دوره‌ها، مخصوصاً اوایل آن، کافی نیستند. از سوی دیگر، بیشتر اطلاعات منابع مکتوب، مربوط به رویدادهای سیاسی و نظامی و شرح اقدامات فرمانروایان است؛ بنابراین، کاوش‌های باستان‌شناسی و یافته‌های علمی باستان‌شناسان

### فعالیت ۴

اهمیت درس باستان‌شناسی و تأثیر محتوای آن بر خود را در قالب یک گزارش کوتاه بیان کنید.

#### پرسش‌های نمونه

۱ موضع و هدف علم باستان‌شناسی چیست؟

۲ مراحل کار باستان‌شناسان را به ترتیب بیان کنید.

۳ چرا گورستان‌ها و آرامگاه‌ها یکی از محوطه‌های باستانی محسوب می‌شوند؟

۴ به نظر شما، چرا حفظ و مرمت آثار باستانی و میراث فرهنگی، وظیفه‌ای ملی و جهانی است؟

۵ نقش و اهمیت علم باستان‌شناسی را در شناخت دوره تاریخی توضیح دهید.



شرکت در آزمون های سرای تاریخ  
[www.azmoon.sarayetarikh.ir](http://www.azmoon.sarayetarikh.ir)

# آزمون های آنلاین سرای تاریخ

- ✓ پایه دهم (تاریخ ۱)
- ✓ پایه یازدهم (تاریخ ۲)
- ✓ پایه دوازدهم (تاریخ ۳)

سوالات تستی درس به درس بصورت رایگان  
آزمون های جامع کنکوری درس تاریخ  
نمونه سوالات امتحانی

دانلود سوالات درس به درس تاریخ (۱) ، تاریخ (۲) ، تاریخ (۳)

وب سایت سرای تاریخ مرجعی کامل درباره تاریخ ایران و جهان [www.sarayetarikh.ir](http://www.sarayetarikh.ir)

[www.azmoon.sarayetarikh.ir](http://www.azmoon.sarayetarikh.ir)

سایت عضویت و شرکت در آزمون ها

ایمیل : [sarayetarikh@gmail.com](mailto:sarayetarikh@gmail.com)

تهییه و تنظیم : ابوالفضل فدائی (دبیر تاریخ)